

Ich habe nichts mehr von ihr gehört

I haven't heard any more from her

Summary of grammar

Note the following:

1. Revision of the perfect tense

The perfect tense is the tense most commonly used in German conversation to relate past events. (Exceptions to this rule are the verbs **haben** and **sein** and modal verbs, which are generally used in the imperfect tense.) The perfect tense is formed with an auxiliary verb and the past participle of the verb.

- Most German verbs form their perfect tense with the auxiliary verb **haben**.
- A number of verbs, including the verbs of movement – for example, **kommen** –, form their perfect tense with the auxiliary verb **sein**.
- The past participle of regular verbs is formed by adding the prefix **ge-** and the ending **-t**.
- The past participle of irregular verbs is formed by adding the prefix **ge-** and the ending **-en**.
- Verbs with inseparable prefixes do not add the prefix **ge-** in the past participle. Examples of inseparable prefixes are: **be-** (**besuchen**), **ent-** (**enttäuschen**), **er-** (**erzählen**), **ver-** (**verschwinden**).
- Verbs which end in **-ieren** form their past participle without the prefix **ge-**. They add the ending **-t** (**reserviert**).
- Many verbs have irregular past participles. These should be learned by heart.
- The past participle always comes at the end of the sentence.

Infinitive		Verb ₁		Past participle
a) hören	Ich	habe	Musik	gehört.
b) kommen	Sie	ist	aus dem Buch	gekommen.
c) träumen	Ich	habe	ein bißchen	geträumt.
d) lesen	Ich	habe	ein Buch	gelesen.
e) erscheinen	Dann	ist	Ex	erschieden.
g) nennen	Ich	habe	sie Ex	genannt.

2. Revision of the negative form

- The adverb **nicht** is used to negate a statement and always comes after the verb. In the present tense, it is placed at the end of the sentence, after the subject and the object.
- In sentences which contain a modal verb, **nicht** is placed immediately before the infinitive. When the sentence contains a separable verb, **nicht** comes before the separable prefix. In a sentence in the perfect tense, **nicht** precedes the past participle.
- The word **mehr** always comes after **nicht** or **nichts**.
- The indefinite pronoun **nichts** has the effect of negating a sentence. The word order is the same as with **nicht**.

	Verb ₁		Negation	Verb ₂ /...
Ich	weiß		nicht.	
Sie	glauben	mir die Geschichte	nicht.	
Ich	kenne	die Geschichte auch noch	nicht.	
Man	kann	Ex	nicht	sehen.
Ex	kommt		nicht	mit.
Er	hat	die Geschichte noch	nicht	erzählt.
Ich	weiß		nicht	mehr.
Ich	weiß		nichts	mehr.
Er	weiß		nichts.	

Expressions used in the dialogues

Was ist denn mit Ihrer Freundin?

da sein:

Ist sie wieder da? Sie war einfach da.

Keine Ahnung!

gar nichts verstehen:

Ich verstehe gar nichts.

etwas ... finden:

Ich finde die Geschichte faszinierend.

Dr. Thürrmann and Frau Berger are sitting in a café with Andreas. They ask him about Andreas' friend Ex, the invisible elf, who disappeared one day when Andreas, Dr. Thürrmann and Frau Berger were on a day trip.

Dr. Thürrmann: Was ist denn jetzt mit Ihrer zweiten Stimme?

Frau Berger: Ja, was ist mit Ex? Ist sie wieder da?

Andreas: Nein – leider nicht. Ich habe nichts mehr von ihr gehört.

Frau Berger: Sie ist doch damals verschwunden! Warum denn?

Andreas: Keine Ahnung!

Dr. Thürrmann: Sagen Sie mal: Was ist denn das für eine Geschichte: zweite Stimme – Ex? Ich verstehe überhaupt nichts.

Andreas: Ja gut, ich erzähle Ihnen die Geschichte. Aber – die ist verrückt, ein Märchen

Frau Berger: Nun erzählen Sie doch mal! Ich kenne die Geschichte ja auch noch nicht.

Andreas talks about the evening when Ex suddenly appeared. He was at home, reading a book called "The Heinzelmännchen of Cologne". According to the legend the Heinzelmännchen, who were elf-like figures, would come out at night and finish off all the craftsmen's work.

- Andreas: Ich war zu Hause, habe Musik gehört und habe das Buch von den *Heinzelmännchen zu Köln* gelesen. Und die Heinzelmännchen haben ja nachts immer die Arbeit für die Menschen gemacht. Ja, und da habe ich ein bißchen geträumt und mir auch so eine Hilfe gewünscht.
- Dr. Thürmann: Und dann?
- Andreas: Dann ist Ex erschienen.
- Dr. Thürmann: Wie meinen Sie das – erschienen?
- Andreas: Ich habe eine Stimme gehört, aber ich habe niemanden gesehen. Sie war einfach da.
- Frau Berger: Sie ist also aus Ihrem Buch gekommen?
- Andreas: Ja. Und da habe ich sie Ex genannt. *Ex* bedeutet ja *aus* – im Lateinischen.
- Frau Berger: Das ist also Ihre zweite Stimme!?
- Dr. Thürmann: Die Geschichte ist schon merkwürdig – und faszinierend.

Words and expressions

Was ist mit ...?

da sein

nichts mehr

Keine Ahnung!

überhaupt nichts

verrückt

das Märchen

wünschen

erscheinen

Sie war einfach da.

einfach

Ich habe sie Ex genannt.

im Lateinischen

merkwürdig

faszinierend

What has happened to ...?

to be there

nothing more

No idea!

absolutely nothing

crazy, mad

fairy tale

to wish

to appear

She just suddenly appeared

just, simply

I called her Ex

in Latin

strange

fascinating

Exercises

1 Find the correct answer to each question.

1. Wo war Andreas?
 - a) Andreas war im Theater.
 - b) Andreas war zu Hause.
 - c) Andreas war bei einer Freundin.
2. Was hat Andreas gemacht?
 - a) Er hat eine Reportage gemacht.
 - b) Er hat eine Stimme gehört.
 - c) Er hat ein Buch gelesen.
3. Was haben die Heintzelmännchen gemacht?
 - a) Sie haben morgens die Arbeit für die Menschen gemacht.
 - b) Sie haben nachts die Arbeit für die Menschen gemacht.
 - c) Sie haben samstags die Arbeit für die Menschen gemacht.
4. Wie waren die Heintzelmännchen?
 - a) Sie waren merkwürdig.
 - b) Sie waren faszinierend.
 - c) Sie waren unsichtbar.
5. Was hat Andreas gesagt?
 - a) Ich habe mir auch so eine Hilfe gewünscht.
 - b) Ich habe mir auch so einen Kobold gewünscht.
 - c) Ich habe mir auch so eine Freundin gewünscht.
6. Was ist dann passiert?
 - a) Er hat Musik gehört.
 - b) Ex ist erschienen.
 - c) Ex ist verschwunden.
7. Was bedeutet *Ex* im Lateinischen?
 - a) *Ex* bedeutet *nichts*.
 - b) *Ex* bedeutet *aus*.
 - c) *Ex* bedeutet *seltsam*.
8. Wie findet Dr. Thürmann die Geschichte?
 - a) Er findet sie unmöglich.
 - b) Er findet sie seltsam.
 - c) Er findet sie faszinierend.

2 Put the words in the following sentences in the correct order.

1. Ist was denn mit Ihrer zweiten Stimme?

2. Warum ist verschwunden sie?

3. Geschichte ist das was für eine?

4. Ich nichts verstehe überhaupt.

5. Ich nicht kenne die Geschichte.

6. Ich habe gelesen das Buch.

7. Sie die Arbeit für die Menschen haben gemacht.

8. Und habe geträumt ich.

9. Finde ich faszinierend die Geschichte.

3 Complete the blanks, using the perfect tense of the verbs listed in the box below.

Die Geschichte mit Ex war so:

1. Andreas _____ Musik _____. 2. Er _____
das Buch von den "Heinzelmännchen zu Köln" _____.

3. Die Heinzelmännchen _____ nachts immer die Arbeit für die
Menschen _____. 4. Andreas _____:

5. "Ich _____ mir auch so eine Hilfe _____."

6. Dann _____ Ex _____. 7. Andreas _____ sie Ex
_____. 8. Sie _____ ja aus einem Buch _____.

9. Später _____ Ex _____. 10. Andreas _____
nichts mehr von ihr _____.

erscheinen	machen	lesen	hören	träumen	verschwinden
wünschen	hören	nennen	kommen		

4 Find suitable combinations of the nouns and verbs listed below and make up sentences in the perfect tense.

Musik	lesen	<u>Musik hören</u>
Ex	wünschen	_____
Geschichte	machen	_____
Buch	nennen	_____
Arbeit	verschwinden	_____
Hilfe	erzählen	_____
Ex	hören	_____

5 Which of the following sentences contain negative forms? Write out the sentences under the appropriate headings below.

1. Nein, das weiß ich nicht.
2. Ja, natürlich weiß ich das.
3. Ich habe nichts gehört.
4. Na klar, was meinen Sie denn?
5. Aber sicher weiß ich das!
6. Tut mir leid, das weiß ich nicht.
7. Keine Ahnung.

Affirmative

Negative

_____	<i>Nein.</i>
_____	_____
_____	_____
_____	_____

6 The information contained in the following sentences is incorrect. Negate the sentences by adding the word *nicht* or *nichts*.

1. Frau Berger kennt die Geschichte von Ex.
2. Dr. Thürmann versteht alles.
3. Andreas hat etwas von Ex gehört.
4. Dikmen kennt sein Geburtsdatum.
5. Er weiß den Tag und die Jahreszeit.
6. Er erfährt seinen genauen Geburtstag.
7. Man kann Ex sehen.